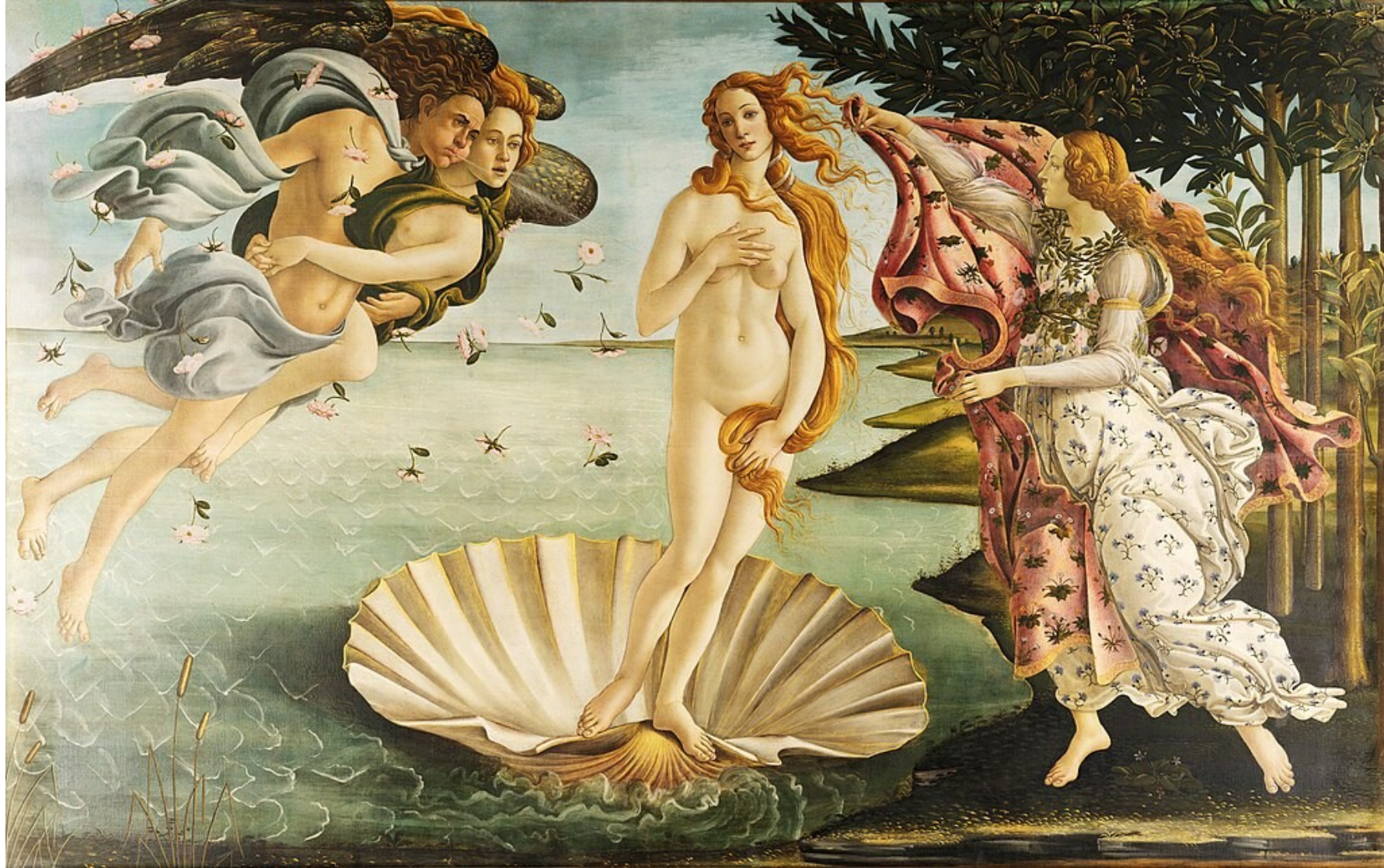


De la Renaissance au romantisme

(sélection arbitraire d'œuvres d'art)

L'art ne veut pas la représentation d'une chose belle mais la belle représentation d'une chose.

Emmanuel Kant (1724-1804)



La naissance de Vénus, Sandro Botticelli, 1483



Portrait d'Agnolo Doni, Raphaël, 1506

Melencolia

Albrecht Dürer, 1514



Christ portant la croix
Hieronymus Bosch

Vers 1515



Lutte entre le carnaval
et le carême

Pieter Bruegel l'Ancien
1559





Tête réversible avec panier de fruits, Giuseppe Arcimboldo, vers 1590

Marie Madeleine en extase.

Le Caravage
1606





Le dîner d'Emmaüs

Rembrandt van Rijn,
Non daté (1650?)

La jeune fille à la perle

Johannes Vermeer, 1665

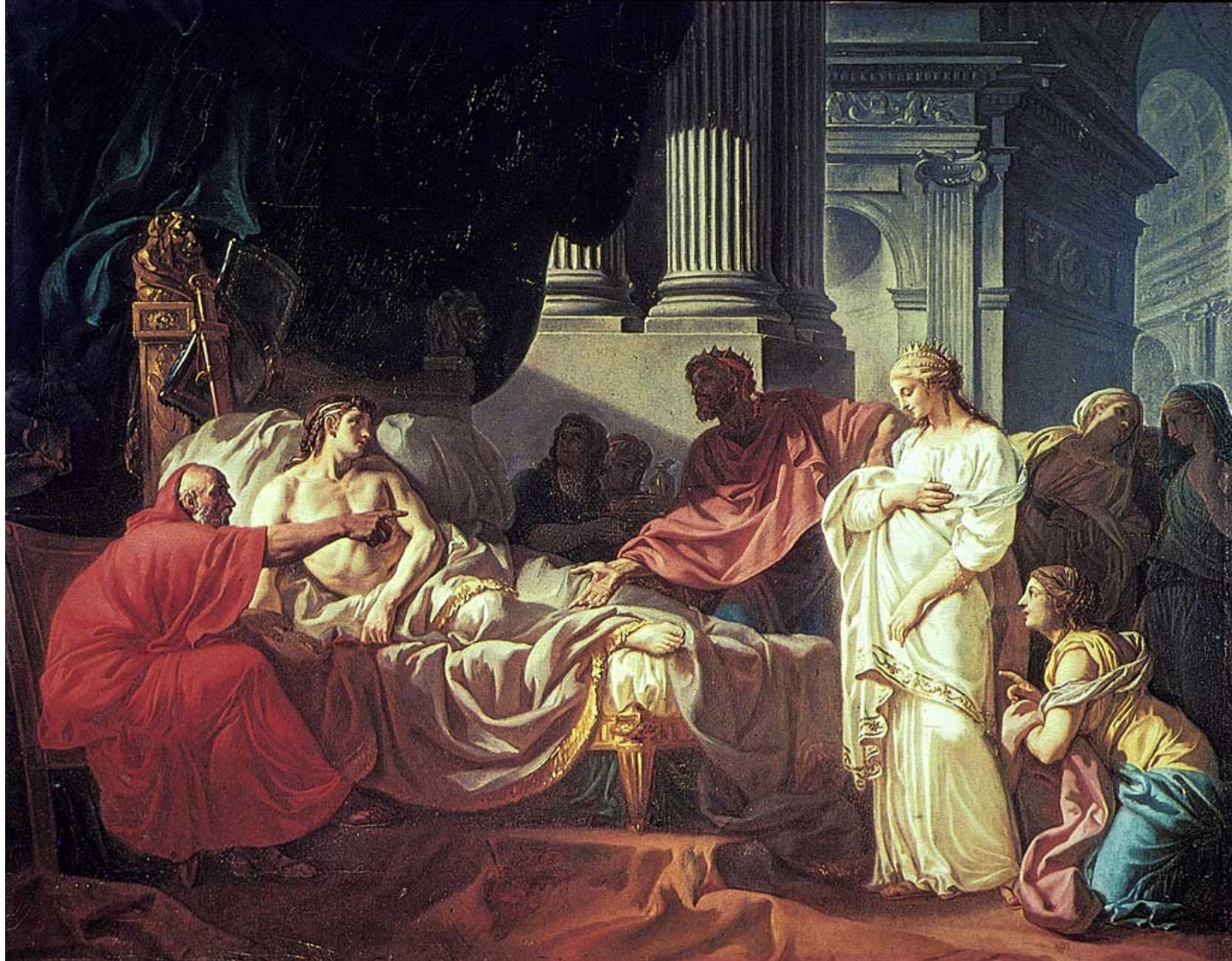




Pèlerinage à l'île de Cythère, Antoine Watteau, 1718



La Marchande d'Amours, Joseph-Marie Vien, 1763



Erasistrate découvrant la cause de la maladie d'Antiochius, Jacques-Luis David, 1774

Le Cauchemar

Johann-Heinrich Füssli
1781





Portrait de Lady Hamilton en Circé, George Romney, vers 1782

Le voyageur au-dessus de la mer de nuages
Caspar David Friedrich, 1818

